

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа № 45

**Рабочая программа  
по учебному предмету «Технология»  
(Обслуживающий труд)**

Среднее общее образование

Срок реализации программы: 2 года

Составители: Грачева Ольга Александровна,  
Татаурова Юлия Юрьевна  
учителя технологии

## 1) Пояснительная записка

Предмет «Технология» входит в образовательную область «Технология».

Рабочая программа составлена на основе примерной рабочей программы: Технология. Обслуживающий труд: Примерная программа основного общего образования : [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://window.edu.ru/resource/193/37193>.

Основным предназначением образовательного предмета «Технология» в старшей школе на базовом уровне является: продолжение формирования культуры труда школьника; развитие системы технологических знаний и трудовых умений; воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности; уточнение профессиональных и жизненных планов в условиях рынка труда.

Интегрированный характер содержания обучения технологии предполагает построение образовательного процесса на основе использования меж предметных связей. Это связи с алгеброй и геометрией при проведении расчетных и графических операций, с химией при характеристике свойств материалов, с физикой при изучении устройства и принципов работы машин и механизмов, современных технологий, с историей и искусством при выполнении проектов, связанных с воссозданием технологий традиционных промыслов.

Рабочая программа по технологии, конкретизирует содержание предметных тем федерального компонента государственного образовательного стандарта, дает распределение часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом возрастных особенностей обучающихся, логики учебного процесса.

### **Место предмета в базисном учебном плане**

В базисном учебном плане образовательная область «Технология» не входит в число обязательных учебных предметов на базовом уровне федерального компонента. Она входит в учебные предметы по выбору на базовом уровне, где на ее изучение в X и XI классах отводится 70 часов. Учитывая значение технологического образования для профессиональной ориентации учащихся, успешной социализации в обществе, для обеспечения непрерывности технологической подготовки в системе общего и профессионального образования рекомендовано дополнительно выделить из регионального компонента и компонента образовательного учреждения дополнительно 1 час в неделю в X и XI классах. При этом национально-региональные особенности содержания могут быть представлены в программе соответствующими технологиями, видами и объектами труда.

Рабочая программа разработана для обучения школьников X и XI классов с учетом использования времени национально-регионального компонента и учебного плана МАОУ СОШ № 45 (по 2 учебных часа в неделю за год в X - 70часов, XI - 68часов).

В рабочей программе выделен резерв свободного учебного времени в объеме 16 учебных часов или 12,5% учебного времени для учета местных условий реализации программы.

Рабочая программа 10-11 класса включает в себя следующие разделы: «Технология и труд как часть общечеловеческой культуры», «Технология проектирования и создания материальных объектов», «Профессиональное самоопределение и карьера», «Творческая проектная деятельность». Обучение старшеклассников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда. Изучение материала программы, связанного с практическими работами предваряется необходимым минимумом теоретических сведений.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. Ведущей структурной моделью для организации занятий по технологии является комбинированный урок.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

## **Общая характеристика учебного предмета**

Основное содержание 70 (70) часов

10 класс

Производство, труд и технологии

Технологии и труд как части общечеловеческой культуры (14 час)

Влияние технологий на общественное развитие

Основные теоретические сведения.

Технология как часть общечеловеческой культуры, оказывающая влияние на развитие науки, техники, культуры и общественные отношения. Понятие о технологической культуре. Взаимообусловленность технологий, организации производства и характера труда в различные исторические периоды. Взаимообусловленность технологий, организации производства и характера труда для организаций различных сфер хозяйственной деятельности.

Практические работы

Ознакомление с деятельностью производственного предприятия. Анализ технологий, структуры и организации производства.

Варианты объектов труда

Промышленные предприятия, предприятия сферы обслуживания, информационные материалы.

Современные технологии материального производства, сервиса и социальной сферы

Основные теоретические сведения.

Взаимовлияние уровня развития науки, техники и технологии и рынка товаров и услуг. Научные открытия, оказавшие значительное влияние на развитие технологий. Современные технологии машиностроения, обработки конструкционных материалов, пластмасс. Современные технологии электротехнического и радиоэлектронного производства. Современные технологии строительства. Современные технологии легкой промышленности и пищевых производств. Современные технологии производства сельскохозяйственной продукции. Автоматизация и роботизация производственных процессов. Современные технологии сферы бытового обслуживания. Характеристика технологий в здравоохранении, образовании и массовом искусстве и культуре. Сущность социальных и политических технологий. Возрастание роли информационных технологий.

Практические работы

Ознакомление с современными технологиями в промышленности, сельском хозяйстве, сфере обслуживания. Подготовка рекомендаций по внедрению новых технологий и оборудования в домашнем хозяйстве, на конкретном рабочем месте или производственном участке.

Варианты объектов труда

Описания новых технологий, оборудования, материалов, процессов.

Технологическая культура и культура труда

Основные теоретические сведения.

Технологическая культура в структуре общей культуры. Технологическая культура общества и технологическая культура производства. Формы проявления технологической культуры в обществе и на производстве. Основные составляющие культуры труда работника. Научная организация как основа культуры труда. Основные направления научной организации труда: разделение и кооперация труда, нормирование труда, совершенствование методов и приемов труда, обеспечение условий труда, рациональная организация рабочего места. Эстетика труда.

Практические работы.

Оценка уровня технологической культуры на предприятии или в организации ближайшего окружения. Характеристика основных составляющих научной организации труда учащегося.

Варианты объектов труда

Деятельность на рабочем месте представителей различных профессий. Рабочее место учащегося.

Производство и окружающая среда

Основные теоретические сведения.

Хозяйственная деятельность человека как основная причина загрязнения окружающей среды. Основные источники загрязнения атмосферы, почвы и воды. Рациональное размещение производства

для снижения экологических последствий хозяйственной деятельности. Методы и средства оценки экологического состояния окружающей среды. Способы снижения негативного влияния производства на окружающую среду: применение эко-логически чистых и безотходных технологий; утилизация отходов.

Практические работы.

Выявление источников экологического загрязнения окружающей среды. Оценка радиоактивного загрязнения местности и продуктов. Изучение вопросов утилизации отходов. Разработка проектов по использованию или утилизации отходов.

Варианты объектов труда

Окружающая среда в классе, школе, поселке. Измерительные приборы и лабораторное оборудование. Изделия с применением отходов производства или бытовых отходов.

Рынок потребительских товаров и услуг

Основные теоретические сведения

Особенности рынка потребительских товаров и услуг. Субъекты рынка товаров и услуг. Законодательные и нормативные акты, регулирующие отношения продавца и покупателя. Основные положения законодательства о правах потребителя и производителя. Сертификация изделий и услуг. Маркировка продовольственных и промышленных товаров. Потребительские качества продовольственных и промышленных товаров. Методы оценки потребительских качеств товаров и услуг. Правила приобретения и возврата товаров. Электронная коммерция в системе Интернет. Значение страхования в современном обществе. Виды страхования. Обязательное страхование. Развитие системы страхования в России. Страхование при выезде за пределы России. Страхование жизни и имущества. Выбор страховой компании.

Практические работы.

Ознакомление с основными положениями закона об охране прав потребителей. Чтение маркировки различных товаров. Изучение рынка товаров и услуг в Интернет.

Варианты объектов труда

Этикетки различных товаров. Информация в сети Интернет.

Технологии проектирования и создания материальных объектов или услуг (42час)

Проектирование в профессиональной деятельности

Основные теоретические сведения

Значение инновационной деятельности предприятия в условиях конкуренции. Инновационные продукты и технологии. Основные стадии проектирования технических объектов: техническое задание, техническое предложение, эскизный проект, технический проект, рабочая документация. Роль экспериментальных исследований в проектировании.

Практические работы

Определение возможных направлений инновационной деятельности в рамках образовательного учреждения или для удовлетворения собственных потребностей.

Варианты объектов труда

Объекты инновационной деятельности: оборудование, инструменты, интерьер, одежда и др.

Информационное обеспечение процесса проектирования. Определение потребительских качеств объекта труда

Основные теоретические сведения

Определение цели проектирования. Источники информации для разработки: специальная и учебная литература, электронные источники информации, экспериментальные данные, результаты моделирования. Методы сбора и систематизации информации. Источники научной и технической информации. Оценка достоверности информации. Эксперимент как способ получения новой информации. Способы хранения информации. Проблемы хранения информации на электронных носителях. Использование опросов для определения потребительских качеств инновационных продуктов. Бизнес-план как способ экономического обоснования проекта. Технические требования и экономические показатели. Стадии и этапы разработки. Порядок контроля и приемки.

Практические работы

Проведение опросов и анкетирования. Моделирование объектов. Определение требований и ограничений к объекту проектирования.

Варианты объектов труда

Объекты проектной деятельности школьников, отвечающие профилю обучения.

Нормативные документы и их роль в проектировании. Проектная документация

Основные теоретические сведения

Виды нормативной документации, используемой при проектировании. Унификация и стандартизация как средство снижения затрат на проектирование и производство. Учет требований безопасности при проектировании. Состав проектной документации. Согласование проектной документации (на примере перепланировки квартиры).

Практические работы

Определение ограничений, накладываемых на предлагаемое решение нормативными документами. Варианты объектов труда

Эскизные проекты школьников в рамках выполняемого проекта и отвечающие профилю обучения. Учебные задачи.

Введение в психологию творческой деятельности

Основные теоретические сведения

Виды творческой деятельности. Влияние творческой деятельности на развитие качеств личности. Понятие о психологии творческой деятельности. Роль подсознания. «Психолого-познавательный барьер». Пути преодоления психолого-познавательного барьера. Раскрепощение мышления. Этапы решения творческой задачи. Виды упражнений для развития творческих способностей и повышения эффективности творческой деятельности.

Практические работы

Выполнение упражнений на развитие ассоциативного мышления, поиск аналогий.

Варианты объектов труда

Творческие задания, связанные с проектной деятельностью школьников и отвечающие профилю обучения. Сборники учебных заданий и упражнений.

Интуитивные и алгоритмические методы поиска решений

Основные теоретические сведения

Выбор целей в поисковой деятельности. Значение этапа постановки задачи. Метод «Букета проблем». Способы повышения творческой активности личности. Преодоление стереотипов. Ассоциативное мышление. Цели и правила проведения мозгового штурма (атаки). Эвристические приемы решения практических задач. Метод фокальных объектов. Алгоритмические методы поиска решений. Морфологический анализ.

Практические работы

Применение интуитивных и алгоритмических методов поиска решений для нахождения различных вариантов выполняемых школьниками проектов.

Варианты объектов труда

Проектные задания школьников. Сборники учебных заданий и упражнений.

Анализ результатов проектной деятельности

Основные теоретические сведения

Методы оценки качества материального объекта или услуги, технологического процесса и результатов проектной деятельности. Экспертная оценка. Проведение испытаний модели или объекта. Оценка достоверности полученных результатов.

Практические работы

Анализ учебных заданий. Подготовка плана анализа собственной проектной деятельности.

Варианты объектов труда

Объекты проектирования школьников. Сборники учебных заданий и упражнений.

Презентация результатов проектной деятельности

Основные теоретические сведения

Определение целей презентации. Выбор формы презентации. Особенности восприятия вербальной и визуальной информации. Методы подачи информации при презентации.

Практические работы

Подготовка различных форм презентации результатов собственной проектной деятельности.

Компьютерная презентация.

Варианты объектов труда

Объекты проектирования школьников. Сборники учебных заданий и упражнений.

11 класс

Производство, труд и технологии Организация производства (4час)

Структура современного производства

Основные теоретические сведения.

Сферы профессиональной деятельности: сфера материального производства и непроизводственная сфера. Представление об организации производства: сферы производства, отрасли, объединения, комплексы и предприятия. Виды предприятий и их объединений. Юридический статус современных предприятий в соответствии с формами собственности на средства производства: государственные, кооперативные, частные, открытые и закрытые акционерные общества, холдинги. Цели и функции производственных предприятий и предприятий сервиса. Формы руководства предприятиями. Отрасли производства, занимающие ведущее место в регионе. Перспективы экономического развития региона. Понятие о разделении и специализации труда. Формы разделения труда. Горизонтальное разделение труда в соответствии со структурой технологического процесса. Вертикальное разделение труда в соответствии со структурой управления. Функции работников вспомогательных подразделений. Основные виды работ и профессий. Характеристики массовых профессий сферы производства и сервиса в Едином тарифно-квалификационном справочнике работ и профессий (ЕТКС). Формы современной кооперации труда. Профессиональная специализация и профессиональная мобильность. Роль образования в расширении профессиональной мобильности.

Практические работы.

Анализ региональной структуры производственной сферы. Анализ форм разделения труда в организации. Анализ требований к образовательному уровню и квалификации работников. Описание целей деятельности, особенности производства и характера продукции предприятий ближайшего окружения. Составление схемы структуры предприятия и органов управления.

Варианты объектов труда

Средства массовой информации, электронные источники информации, специальные источники информации.

Нормирование и оплата труда

Основные теоретические сведения

Основные направления нормирования труда в соответствии с технологией и трудоемкостью процессов производства: норма труда, норма времени, норма выработки, норма времени обслуживания, норма численности, норма управляемости, технически обоснованная норма. Методика установления и пересмотра норм. Зависимость формы оплаты труда от вида предприятия и формы собственности на средства производства. Повременная оплата труда в государственных предприятиях в соответствии с квалификацией и тарифной сеткой. Сдельная, сдельно-премиальная, аккордно-премиальная формы оплаты труда. Контрактные формы найма и оплаты труда.

Практические работы

Установление формы нормирования труда для лиц ближайшего окружения. Сопоставление достоинств и недостатков различных форм оплаты труда. Определение преимущественных областей применения различных форм оплаты труда.

Варианты объектов труда

Справочная литература, результаты опросов.

Научная организация труда

Основные теоретические сведения

Факторы, влияющие на эффективность деятельности организации. Менеджмент в деятельности организации. Составляющие культуры труда: научная организация труда, трудовая и технологическая дисциплина, безопасность труда и средства ее обеспечения, эстетика труда. Формы творчества в труде. Обеспечение качества производимых товаров и услуг. Организационные и технические возможности повышения качества товаров и услуг. Понятие о морали и этике. Профессиональная этика. Общие нормы профессиональной этики. Ответственность за соблюдение норм профессиональной этики.

Практические работы

Проектирование рабочего места учащегося, современного рабочего места.

Варианты объектов труда

Модели организации рабочего места. Специальная и учебная литература. Электронные источники информации.

Технология проектирования и создания материальных объектов или услуг (34час)

Функционально - стоимостной анализ

Основные теоретические сведения

Цели и задачи функционально - стоимостного анализа (ФСА). ФСА как комплексный метод технического творчества. Основные этапы ФСА: подготовительный, информационный, аналитический, творческий, исследовательский, рекомендательный и внедрения.

Практические работы

Применение элементов функционально-стоимостного анализа для нахождения различных вариантов выполняемых школьниками проектов.

Варианты объектов труда

Проектные задания школьников. Учебные проектные задания.

Основные закономерности развития искусственных систем

Основные теоретические сведения

Понятие об искусственной системе. Развитие как непрерывное возникновение и разрешение противоречий. Основные закономерности развития искусственных систем. История развития техники с точки зрения законов развития технических систем (на конкретных примерах). Решение крупных научно-технических проблем в современном мире. Выдающиеся открытия и изобретения и их авторы. Перспективы развития науки и техники. Использование закономерностей развития технических систем для прогнозирования направлений технического прогресса.

Практические работы

Выявление противоречий в требованиях к частям искусственных систем. Упражнения по поиску примеров проявления закономерностей развития искусственных систем (товаров и услуг) и определения направлений их совершенствования. Прогнозирование направлений развития систем из ближайшего окружения школьников. Описание свойств нового поколения систем с учетом закономерностей их развития.

Варианты объектов труда

Объекты проектирования школьников. Знакомые школьникам системы: устройства бытовой техники, транспортные машины, технологическое оборудование.

Защита интеллектуальной собственности

Основные теоретические сведения

Понятие интеллектуальной собственности. Способы защиты авторских прав. Научный и технический отчеты. Публикации. Депонирование рукописей. Рационализаторское предложение. Сущность патентной защиты разработок: открытие и изобретение, промышленный образец и полезная модель. Правила регистрации товарных знаков и знака обслуживания.

Практические работы

Разработка различных форм защиты проектных предложений (тезисы докладов, краткие сообщения, заявки на полезную модель или промышленный образец).

Варианты объектов труда

Объекты проектирования школьников. Сборники учебных заданий.

Презентация результатов проектной деятельности

Основные теоретические сведения

Определение целей презентации. Выбор формы презентации. Особенности восприятия вербальной и визуальной информации. Использование технических средств в процессе презентации. Организация взаимодействия участников презентации.

Практические работы

Подготовка различных форм презентации результатов собственной проектной деятельности. Компьютерная презентация.

Варианты объектов труда

Объекты проектирования школьников. Учебные задания.

Профессиональное самоопределение и карьера (8час)

Изучение рынка труда, профессий и профессионального образования

Основные теоретические сведения

Способы изучения рынка труда и профессий: конъюнктура рынка труда и профессий, спрос и предложения работодателей на различные виды профессионального труда, средства получения информации о рынке труда и путях профессионального образования. Виды и формы получения профессионального образования. Региональный рынок образовательных услуг. Центры профконсультационной помощи. Методы поиска источников информации о рынке образовательных услуг.

Практические работы

Изучение регионального рынка труда и профессий и профессионального образования. Знакомство с центрами профконсультационной помощи.

Варианты объектов труда

Источники информации о вакансиях рынка труда.

Планирование профессиональной карьеры

Основные теоретические сведения

Пути получения образования, профессионального и служебного роста. Возможности квалификационного и служебного роста. Виды и уровни профессионального образования и профессиональная мобильность. Формы самопрезентации. Содержание резюме.

Практические работы

Сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями. Подготовка резюме и формы самопрезентации.

Варианты объектов труда

Резюме, план построения профессиональной карьеры.

## **Общая характеристика учебного процесса, формы и средства обучения.**

*Изучение технологии на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:*

- **освоение** знаний о составляющих технологической культуры, научной организации производства и труда, методах творческой деятельности, снижении негативных последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека, путях получения профессии и построения профессиональной карьеры;

- **овладение** умениями рациональной организации трудовой деятельности, проектирования и изготовления лично или общественно значимых объектов труда с учётом эстетических и экологических требований; сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями;

- **развитие** технического мышления, пространственного воображения, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности, к анализу трудового процесса в ходе проектирования материальных объектов и услуг; к деловому сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;

- **воспитание** ответственного отношения к труду и результатам труда; формирование представления о технологии как части общечеловеческой культуры, её роли в общественном развитии;
- **подготовка** к самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг; к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

## **2) Содержание учебного предмета**

10 класс (70 часов)

Раздел 1. Технология и труд как часть общечеловеческой культуры (4 часа)

Тема 1. Организация производства (2 часа)

Технология как часть общечеловеческой культуры. Влияние технологий на общественное развитие. Составляющие современного производства.

Основное понятие темы: орудия труда, прогресс, образ жизни, технический прогресс, социальный прогресс.

Тема 2. Технологическая культура и культура труда (2 часа)

Технологическая культура. Основные составляющие культуры труда работника. НОТ. Эстетика труда.

Основные понятия темы: ускорение прогресса, компьютерные технологии, Интернет, интерактивное телевидение, спутниковая связь.

Раздел 2. Технологии проектирования и создания материальных услуг и объектов (32 часа)

Тема 3. Ассортимент тканей. Технологический процесс производства тканей (2 часа)

Швейное материаловедение, его цели и задачи. Волокно – пряжа - ткань. Классификация швейных материалов по способу получения, по способу применения. Классификация швейных материалов по волокнистому составу. Ассортимент тканей для женской легкой одежды

Основные понятия темы: швейное материаловедение, волокно, пряжа, ткань, волокнистый состав, ассортимент.

Тема 4. Строение и свойства тканей (2 часа)

Влияние волокнистого состава на свойства швейных материалов. Факторы, определяющие строение ткани. Ткацкие переплетения и их влияние на свойства тканей. Нетканые материалы.

Основные понятия темы: ткацкие переплетения, нетканые материалы.

Тема 5. Общее устройство швейных машин (2 часа)

Рабочие органы швейных машин. Типы передач. Механизмы передачи и преобразования движений.

Челночный стежок, процесс его образования. Взаимодействие рабочих органов машины. Устройство шпульного колпачка.

Основные понятия темы: типы передач, механизмы, кинематические схемы, рабочие органы, шпульный колпачок.

Тема 6. Основы художественного проектирования. Построение схемы фигуры (2 ч)

Классификация фигур человека. Понятие о типовой фигуре. Размерные признаки типовых фигур: правила измерения, условные обозначения. Мерки для построения чертежей плечевых изделий. Прибавка, определение и условное обозначение. Минимально необходимые и декоративно-конструктивные прибавки.

Назначение схемы построения фигур. Каноны и модули в построении фигур. Вертикальные и горизонтальные сечения. Конструктивные пояса. Схемы фигур пропорциональной и стилизованной. Стилизация и условности при построении фигур.

Основные понятия темы: классификация фигур, пропорции тела, типовая фигура, мерки, прибавки, канон, модуль, сечения, конструктивные пояса, стилизация.

Тема 7-8. Построение основы чертежа прямого силуэта (4 часа)

Этапы построения чертежа основы плечевого изделия по Единому методу конструирования, их характеристика, цели. Порядок предварительного расчета конструкции. Правила построения базисной сетки чертежа основы. Порядок и правила построения чертежа спинки и полочки. Оформление контурных линий. Особенности построения изделий прямого силуэта.

Основные понятия темы: основа плечевого изделия, единый метод конструирования, базисная сетка.

Тема 9-10. Техническое моделирование (4 часа)

Конструктивное моделирование, его роль в создании моделей плечевых изделий (блузок, платьев, жакетов и др.). Конструктивные линии в одежде, их назначение. Основные способы технического моделирования (нанесение фасонных линий, коническое расширение, параллельное расширение).

Основное понятие темы: конструктивные линии, силуэт, способы технического моделирования.

Тема 11. Детали изделий плечевой группы изделий. ТУ на обработку деталей (2ч)

Название деталей изделий плечевой группы изделий. Технические условия на обработку деталей легкой женской одежды. ТУ на сметывание, стачивание, прокладывание отделочных строчек. Пришивание фурнитуры и отделки.

Основные понятия темы: плечевая группа, полочка, спинка, рукав, технические условия, фурнитура

Тема 12. Способы обработки вытачных деталей (2 часа)

Виды вытачных деталей, способы их обработки. Способы, технологическая последовательность и приемы обработки вытачных деталей одежды (шлёвки, пояса, клапаны, погоны, хлястики, пояса)

Основные понятия темы: хлястик, шлевка, пояс.

Тема 13-14. Обработка прорезных карманов (4 часа)

Виды карманов. Способы их разметки и обработки. Технология обработки прорезных карманов: с клапаном, с листочкой, в рамку. ТУ. ВТО. Контроль качества.

Основные понятия темы: прорезной карман, клапан, листочка, долевик, «в рамку»

Тема 15-16. Обработка кокеток (4 часа)

Виды кокеток. Технология обработки отрезных фигурных кокеток. Обработка отлетных кокеток. ТУ. ВТО. Контроль качества.

Основные понятия темы: кокетка, фигурная кокетка, отрезная кокетка.

Тема 17. Обработка манжет (2 часа)

Виды манжет. Технология обработки манжет. Применение клеевых материалов. ТУ. ВТО. Контроль качества.

Основные понятия темы: манжета, клеевой материал.

Тема 18-19. Обработка воротников (4 часа)

Виды воротников. Технология обработки одинарных и двойных воротников. Применение клеевых материалов. ТУ. ВТО. Контроль качества.

Основные понятия темы: одинарный воротник, двойной воротник, воротник-стойка, отложной воротник, воротник-шаль, английский воротник.

Раздел 3. Творческое проектирование (22 часа)

Тема 20. Аппликация. Технология выполнения. (2 часа)

Значение аппликации в старинной народной вышивке. Художественное оформление изделия различными материалами: бисером, блестками, кожей, мехом и др. Способы выполнения аппликации: прямая и обратная аппликация. Технология выполнения способы крепления. Уход за аппликацией.

Основные понятия темы: аппликация, обратная аппликация, клеевые материалы.

Тема 21. Перевод эскиза. Раскрой деталей (2 часа)

Выбор эскиза. Выбор материалов. Перевод рисунка. Изготовление шаблонов. Раскрой деталей. Выбор фона.

Основные понятия темы: эскиз, фоновая основа, шаблон.

Тема 22-23. Способы выполнения аппликации (4 часа)

Технология выполнения аппликации.

Основные понятия темы: зигзагообразная строчка.

Тема 24. Окончательное оформление изделий (2 часа)

Окончательное оформление изделий украшенных аппликацией. Оформление паспарту. Изготовление рамки.

Основные понятия темы: паспарту, рамка.

Тема 20. Аппликация. Технология выполнения. (2 часа)

Значение аппликации в старинной народной вышивке. Художественное оформление изделия различными материалами: бисером, блестками, кожей, мехом и др. Способы выполнения аппликации: прямая и обратная аппликация. Технология выполнения способы крепления. Уход за аппликацией.

Основные понятия темы: аппликация, обратная аппликация, клеевые материалы.

Тема 21. Перевод эскиза. Раскрой деталей (2 часа)

Выбор эскиза. Выбор материалов. Перевод рисунка. Изготовление шаблонов. Раскрой деталей.

Выбор фона.

Основные понятия темы: эскиз, фоновая основа, шаблон.

Тема 22-23. Способы выполнения аппликации (4 часа)

Технология выполнения аппликации.

Основные понятия темы: зигзагообразная строчка.

Тема 24. Окончательное оформление изделий (2 часа)

Окончательное оформление изделий украшенных аппликацией. Оформление паспарту.

Изготовление рамки.

Основные понятия темы: паспарту, рамка.

Тема 25. Декупаж (2 часа)

Краткие сведения из истории рукоделия. Применение декупажа в оформлении современного интерьера. Необходимые инструменты и материалы для декупажа.

Основные понятия темы: декупаж, акриловые краски, кракелюр.

Тема 26. Технология выполнения техники декупаж (4 часа)

Технология выполнения техники декупаж. Обработка поверхности акриловыми красителями. Обработка поверхности кракелюрным лаком. Обработка поверхностей салфетками. Искусственное старение поверхности.

Основные понятия темы: акриловые красители, кракелюрный лак.

Тема 27. Окончательная отделка изделия (2 часа)

Сушка изделия. Доводка изделия. Обработка акриловым лаком.

Основные понятия темы: сушка, доводка.

Тема 28. Проектная деятельность (2 часа)

Тематика творческих проектов. Уровень сложности творческого проекта. Обоснование выбора. Этапы выполнения творческого проекта. Оформление дизайн-папки. Критерии оценивания.

Основные понятия темы: тематика, обоснование выбора, дизайн-папка.

Тема 29. Защита проекта. (2 часа)

Оценка проделанной работы. Защита проекта. Критерии оценки проекта. Рекламный проспект изделия. Экологическая и экономическая оценка. Презентация проекта.

Основные понятия темы: защита проекта, рекламный проспект, презентация.

Технология и труд как часть общечеловеческой культуры 10 часов

Тема 30. Технологическая культура, её сущность и структура (2 часа)

Сущность понятия «культура». Основные виды культуры. Взаимосвязь материальной и духовной культуры. Понятие «технология». Преобразовательная деятельность человека. Определение технологической культуры. Основные виды технологий. Основные компоненты технологической культуры. Роль технологической культуры в общей культуре человека и общества.

Основные понятия темы: культура, виды культуры, культурная среда, технология, технологическая культура,

Тема 31. Технологическая среда жизнедеятельности человека (2 часа)

Планетная система Земли. Определение «техносферы». Составляющие техносферы. Основные особенности современного технологического мира, их последствия и проблемы.

Основные понятия темы: планетная система Земли, естественная природа, общество, техносфера.

### Тема 32. Технологический процесс (2 часа)

Характеристика уровней преобразовательной деятельности. Способы преобразовательной деятельности. Характеристика способов преобразовательной деятельности. Структурные компоненты технологического процесса. Необходимость технологической документации.

Основные понятия темы: преобразовательная деятельность, уровни преобразовательной деятельности, способы преобразовательной деятельности, технологический процесс, технологическая операция, технологический переход, технологическая документация.

### Тема 33. Технологии доиндустриального и индустриального производства (2 часа)

Основные виды архаичных технологий, их характеристика. Основные отрасли сельского хозяйства. Историческое развитие земледелия. Особенность ремесленных технологий. Основные составляющие технологии ремесленного производства. Сущность технологий индустриального производства.

Основные понятия темы: архаичные технологии, сельскохозяйственное производство, земледелие, животноводство, ремесленник, ремесло, кустарное производство, технологии индустриального производства.

### Тема 34. Современные технологии материального производства (2 часа)

Технологии АПК. Сферы АПК. Универсальные перспективные технологии. Арттехнологии.

Основные понятия темы: агропромышленный комплекс, технологии АПК, фермерское хозяйство, акционерное общество, универсальные технологии, вычислительная техника, волоконная оптика. Лазерная технология, электролучевая технология, плазменная технология, арттехнологии.

### Защита проекта (2 часа) НРК (7 часов)

#### 11 класс (68 часов)

#### Раздел 1. Организация производства(4 часа)

##### Тема 1. Экономика отрасли и предприятия (2 часа)

Легкая промышленность. Экономика отрасли. Предприятия.

Основные понятия темы: легкая промышленность, экономика отрасли.

##### Тема 2. Основы технологической культуры (2 часа)

Технологическая культура. Основные составляющие культуры труда работника. НОТ. Эстетика труда

Профессиональная этика и культура деловых взаимоотношений

Основные понятия темы: технологическая культура, НОТ, эстетика труда, профессиональная этика.

#### Раздел 2. Технологии проектирования и создания материальных объектов или услуг (32 часа)

##### Тема 3. Подкладочные и прокладочные материалы. Материалы для соединения деталей (2 часа)

Подкладочные материалы: ассортимент, свойства, режимы обработки.

Прокладочные материалы: виды, физико-механические и технологические свойства, назначение. Нитки швейные: классификация. Номера ниток. Их применение. Материалы клеевые: виды, свойства и применение

Основные понятия темы: прокладочные материалы, подкладочные материалы. нитки, клеевые материалы.

##### Тема 4. Отделочные материалы и фурнитура. Уход за швейными изделиями (2 часа)

Классификация отделочных материалов, назначение и применение в одежде.

Классификация фурнитуры, назначение и применение в одежде. Способы чистки, правила хранения. Значение правильного ухода за швейными материалами и изделиями.

Основные понятия темы: отделочные материалы, фурнитура, швейные материалы, уход.

##### Тема 5. Характеристика и конструктивные особенности швейных машин (2 часа)

Классификация оборудования для швейной отрасли. Классификация швейных машин.. Челночный стежок, процесс его образования. Взаимодействие рабочих органов машины. Устройство

шпульного колпачка. Порядок и правила заправки верхней и нижней ниток. Регулировка натяжения ниток. Регулировка величины стежка.

Основные понятия темы: челночный стежок, заправка нитей, регулировка натяжения.

Тема6. Детали одежды в художественном проектировании. Силуэтные формы костюма (2 час)

Виды, формы деталей одежды. Понятие о формообразовании отдельных деталей (воротников, рукавов, застежек и др.) Конструктивные элементы деталей одежды. Основные принципы художественного проектирования деталей одежды и правила их использования при зарисовке. Понятия: одежда, костюм, гардероб, ансамбль. Виды костюмов. Характерные особенности костюма разных исторических периодов. Стиль, мода, их определение. Виды силуэтов. Модели одежды разных силуэтных форм. Основные приемы построения силуэтных форм костюма.

Основные понятия темы: формообразование, конструктивные элементы, проектирование одежды, стиль, силуэт, силуэтная форма костюма

Тема7-8. Построение чертежа плечевого изделия (4 часа)

Этапы построения чертежа основы плечевого изделия по единому методу конструирования, их характеристика, цели. Порядок предварительного расчета конструкции. Правила построения базисной сетки чертежа основы. Порядок и правила построения чертежа спинки и полочки. Оформление контурных линий. Особенности построения изделий прямого, полуприлегающего и прилегающего силуэтов.

Основное понятие темы: базисная сетка, полуприлегающий силуэт.

Тема 9. Построение чертежа основы рукава (2 часа)

Необходимые измерения. Конструктивные прибавки. Этапы построения чертежа основы рукава. Порядок построения сетки чертежа, предварительные расчеты. Порядок построения чертежа основы прямого втачного рукава, оформление линий оката и низа рукава.

Основные понятия темы: втачной рукав.

Тема10. Построение чертежей воротников (2 час)

Виды, формы воротников. Необходимые измерения, расчеты. Этапы построения чертежей воротников: «стойка», отложного воротника с застежкой до верха, английского воротника, «шаль». Оформление контурных линий.

Основные понятия темы: виды воротников, стойка, отложной, английский воротник.

Тема 11-12. Техническое моделирование (4 часа)

Конструктивное моделирование, его роль в создании моделей плечевых изделий (блузок, платьев, жакетов и др.). Конструктивные линии в одежде, их назначение. Декоративные функции конструктивных линий. Зависимость формы и силуэта изделий от построения конструктивно-декоративных линий. Основные способы технического моделирования (нанесение фасонных линий, коническое расширение, параллельное расширение).

Основные понятия темы: конструктивное моделирование, фасонная линия, коническое расширение.

Тема 13. Детали изделий плечевой группы ЛЖО (2 часа)

Детали изделий плечевой группы женской легкой одежды. Терминология деталей кроя изделий, контурных линий деталей и срезов. Конструктивные особенности деталей одежды. Технические требования к обработке деталей легкой женской одежды. Дополнительные материалы для обработки деталей одежды.

Основные понятия темы: детали изделий, контурные линии, технические требования.

Тема 14. Соединение деталей имеющих углы (2 часа)

Способы и технологические приемы обработки срезов деталей изделия. Соединение деталей, имеющих углы.

Основные понятия темы: кокетки.

Тема 15. Обработка застежек отрезными подбортами (2 часа)

Способы, технологическая последовательность и приемы обработки: застежек с втачными планками, застежки с отрезными подбортами,

Основные понятия темы: втачные планки, отрезные подборта.

Тема 16. Обработка горловины в изделиях без воротников (2 час)

Технология обработки горловины в изделиях без воротников: подкройными обтачками, окантовочным швом. ТУ. ВТО. Контроль качества.

Основные понятия темы: школа, методы обучения, риторика, философия, письменность, досуг.

Тема 17. Обработка воротников: одинарных и двойных (2 часа)

Технология обработки воротников из различных тканей. ТУ. ВТО. Контроль качества.

Основные понятия темы: одинарный воротник, двойной воротник.

Тема 18. Обработка низа рукавов (2 часа)

Технология обработки низа рукавов различными способами. ТУ. ВТО. Контроль качества.

Основные понятия темы: манжеты.

Тема 19. Использование отделочных элементов в одежде (2 часа)

Отделочные элементы в одежде: буфы, вышивка, аппликация, съемные детали. Технология обработки, ВТО, контроль качества.

Основные понятия темы: буфы, съемные детали.

Раздел 3. Творческое проектирование (24 часа)

Тема 20. Аппликация. Технология выполнения. (2 часа)

Значение аппликации в старинной народной вышивке. Художественное оформление изделия различными материалами: бисером, блестками, кожей, мехом и др. Способы выполнения аппликации: прямая и обратная аппликация. Технология выполнения способы крепления. Уход за аппликацией.

Основные понятия темы: аппликация, обратная аппликация, клеевые материалы.

Тема 21. Перевод эскиза. Раскрой деталей (2 часа)

Выбор эскиза. Выбор материалов. Перевод рисунка. Изготовление шаблонов. Раскрой деталей. Выбор фона.

Основные понятия темы: эскиз, фоновая основа, шаблон.

Тема 22-23. Способы выполнения аппликации (4 часа)

Технология выполнения аппликации.

Основные понятия темы: зигзагообразная строчка.

Тема 24. Окончательное оформление изделий (2 часа)

Окончательное оформление изделий украшенных аппликацией. Оформление паспарту. Изготовление рамки.

Основные понятия темы: паспарту, рамка.

Тема 25. Батик – роспись по ткани (2 часа)

Виды росписи по ткани. Материалы и красители. Узелковый батик. Способы завязывания и складывания ткани. Технология крашения. Способы закрепления красителя.

Основные понятия темы: батик, узелковый батик, штамповка, горячий батик, холодный батик, резерв.

Тема 26- 27. Свободная роспись по ткани (4 часа)

Инструменты и приспособления для свободной росписи. Подбор тканей и красителей. Приемы свободной росписи. Свободная роспись с применением солевого раствора. Закрепление рисунка на ткани. Художественные особенности свободных росписи тканей: построение композиции, цветовое решение рисунка.

Основные понятия темы: свободная роспись, красители, солевой раствор, закрепление рисунка.

Тема 28-29. Холодная роспись ткани. (4 часа)

«Холодный батик». Инструменты, оборудование и материалы для «холодного батика» (подрамник для ткани, кисти, стеклянный рейсфедер, ткань, краски, резерв). Роль резерва и способы его нанесения на ткань. Способы нанесения и закрепления краски.

Основные понятия темы: холодный батик, резерв, рейсфедер.

Тема 30. Проектная деятельность (2 часа)

Сбор сведений и анализ требований к проектируемому изделию. Изучение факторов, влияющих на формообразование. Изучение аналогов. Выбор темы

Основное понятие темы: формообразование, аналоги.

### Тема 31. Проект (2 часа)

Оценка проделанной работы. Защита проекта. Критерии оценки проекта. Рекламный проспект изделия. Экологическая и экономическая оценка. Презентация проекта.

Основные понятия темы: защита проекта, рекламный проспект, презентация.

### Раздел 4. Профессиональное определение и карьера (8 часов)

Тема 32. Маркетинг как составляющая деятельности предприятия в условиях рыночной экономики (2 часа)

Продвижение швейных изделий и услуг по изготовлению одежды на рынке товаров и услуг.

Основные понятия темы: маркетинг, приемы маркетинга.

Тема 33. Профессиональный состав сервисных предприятий (2 часа)

Роль науки, новой техники и технологии в изменении содержания и характера трудовой деятельности специалиста в швейной промышленности. Использование электронно-вычислительной техники в выполнении конструкторско-технологических проектов.

Основные понятия темы: характер трудовой деятельности, конструкторско-технологические приемы.

Тема 34. Региональный рынок труда. Пути получения профессионального образования (2 часа)

Региональный рынок труда и его конъюнктура. Региональные центры трудоустройства. Формы и порядок найма и увольнения с работы. Система подготовки, переподготовки и повышение квалификации кадров в условиях экономических реформ. Региональный рынок образовательных услуг. Планирование путей получения образования, профессионального и служебного роста.

Основные понятия темы: конъюнктура рынка труда, система подготовки и переподготовки кадров, региональный рынок образовательных услуг.

## 3) Календарно-тематическое планирование 10-й класс.

| №<br>п/п                                                                   | Наименование раздела.<br>Тема урока.                                                             | дата     |      | Кол- во<br>часов | НРЭО                                              | корректи<br>ровка |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|------------------|---------------------------------------------------|-------------------|
|                                                                            |                                                                                                  | План     | факт |                  |                                                   |                   |
| Технология и труд как часть общечеловеческой культуры 4часа                |                                                                                                  |          |      |                  |                                                   |                   |
| 1-2                                                                        | введение<br>Организация производства.                                                            | сентябрь |      | 2                |                                                   |                   |
| 3-4                                                                        | Технологическая культура и<br>культура труда                                                     | сентябрь |      | 2                |                                                   |                   |
| Технологии проектирования и создания материальных объектов или услуг 32час |                                                                                                  |          |      |                  |                                                   |                   |
| 5-6                                                                        | Ассортимент тканей.<br>Технологический процесс<br>производства тканей.<br>Практическая работа    | сентябрь |      | 2                |                                                   |                   |
| 7-8                                                                        | Строение и свойства тканей<br>Практическая работа                                                | сентябрь |      | 2                |                                                   |                   |
| 9-10                                                                       | Общее устройство швейных<br>машин Практическая работа                                            | октябрь  |      | 2                |                                                   |                   |
| 11-12                                                                      | Основы художественного<br>проектирования.<br><br>Построение схемы фигуры.<br>Практическая работа | октябрь  |      | 2                |                                                   |                   |
| 13-14<br>15-16                                                             | Построение основы чертежа<br>прямого силуэта Практическая<br>работа                              | октябрь  |      | 4                | Элементы<br>народного<br>костюма<br>жителей Урала |                   |

|                                                                       |                                                                                                                    |                    |  |    |                                                   |  |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--|----|---------------------------------------------------|--|
| 17-18<br>19-20                                                        | Техническое моделирование<br>Практическая работа                                                                   | октябрь            |  | 4  | Элементы<br>народного<br>костюма<br>жителей Урала |  |
| 21-22                                                                 | Детали изделий плечевой группы<br>изделий. ТУ на обработку<br>деталей легкой женской одежды<br>Практическая работа | ноябрь             |  | 2  | Элементы<br>народного<br>костюма<br>жителей Урала |  |
| 23-24                                                                 | Способы обработки втачных<br>деталей Практическая работа                                                           | ноябрь             |  | 2  |                                                   |  |
| 25-26<br>27-28                                                        | Обработка прорезных карманов<br>Практическая работа                                                                | ноябрь             |  | 4  |                                                   |  |
| 29-30                                                                 | Обработка кокеток<br>Практическая работа                                                                           | декабрь            |  | 2  |                                                   |  |
| 31-32                                                                 | Обработка манжет<br>Практическая работа                                                                            | декабрь            |  | 2  |                                                   |  |
| 33-34<br>35-36                                                        | Обработка воротников<br>Практическая работа                                                                        | декабрь            |  | 4  |                                                   |  |
| <b>Проектная деятельность 22 часа</b>                                 |                                                                                                                    |                    |  |    |                                                   |  |
| 37-38                                                                 | Аппликация. Технология<br>Выполнения. Практическая<br>работа                                                       | декабрь            |  | 2  | Элементы<br>Златоустовской<br>гравюры             |  |
| 39-40                                                                 | Перевод эскиза. Раскрой деталей.<br>Практическая работа                                                            | январь             |  | 2  |                                                   |  |
| 41-42<br>43-44                                                        | Способы выполнения<br>аппликации Практическая работа                                                               | Январь-<br>февраль |  | 4  |                                                   |  |
| 45-46                                                                 | Окончательная отделка изделия<br>Практическая работа                                                               | февраль            |  | 2  |                                                   |  |
| 47-48                                                                 | Декупаж Практическая работа                                                                                        | февраль            |  | 2  |                                                   |  |
| 49-50<br>51-52                                                        | Технология выполнения техники<br>декупаж Практическая работа                                                       | март               |  | 4  |                                                   |  |
| 53-54                                                                 | Окончательная отделка изделия<br>Практическая работа                                                               | март               |  | 2  |                                                   |  |
| 55-56                                                                 | Проектная деятельность<br>Практическая работа                                                                      | апрель             |  | 2  | Народный<br>костюм жителей<br>Урала               |  |
| 57-58                                                                 | Защита проекта.                                                                                                    | апрель             |  | 2  |                                                   |  |
| <b>Технология и труд как часть общечеловеческой культуры 10 часов</b> |                                                                                                                    |                    |  |    |                                                   |  |
| 59-60                                                                 | Технологическая культура, её<br>сущность и структура                                                               | апрель             |  | 2  |                                                   |  |
| 61-62                                                                 | Технологическая среда<br>жизнедеятельности человека                                                                | апрель             |  | 2  |                                                   |  |
| 63-64                                                                 | Технологический процесс.                                                                                           | май                |  | 2  |                                                   |  |
| 65-66                                                                 | Технологии доиндустриального и<br>индустриального производства                                                     | май                |  | 2  |                                                   |  |
| 67-68                                                                 | Современные технологии<br>материального производства                                                               | май                |  | 2  |                                                   |  |
| 70                                                                    | резерв                                                                                                             |                    |  | 2  |                                                   |  |
|                                                                       | Всего:                                                                                                             |                    |  | 70 |                                                   |  |

**Календарно-тематическое планирование 11-й класс.**

| №<br>п/п                                                                     | Наименование раздела.<br>Тема урока.                                                                 | Кол- во<br>часов | дата         |      | НРЭО                                                                                 | корректи<br>ровка |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------|------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                                                                              |                                                                                                      |                  | План         | факт |                                                                                      |                   |
| ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВА 4 часа                                              |                                                                                                      |                  |              |      |                                                                                      |                   |
| 1.2                                                                          | Введение.<br>Экономика отрасли и предприятия                                                         | 2                | сентябр<br>ь |      | Экономика<br>отрасли и<br>предприятия на<br>примере<br>Златоустовских<br>предприятий |                   |
| 3.4                                                                          | Основы технологической культуры.                                                                     | 2                | сентябр<br>ь |      |                                                                                      |                   |
| Технологии проектирования и создания материальных объектов или услуг 32 часа |                                                                                                      |                  |              |      |                                                                                      |                   |
| 5.6                                                                          | Подкладочные и прокладочные материалы.<br>Материалы для соединения деталей<br>Практическая работа    | 2                | сентябр<br>ь |      |                                                                                      |                   |
| 7.8                                                                          | Отделочные материалы и фурнитура.<br>Уход за швейными изделиями и материалами<br>Практическая работа | 2                | сентябр<br>ь |      |                                                                                      |                   |
| 9.<br>10                                                                     | Характеристика и конструктивные особенности швейных машин<br>Практическая работа                     | 2                | октябрь      |      |                                                                                      |                   |
| 11.1<br>2                                                                    | Детали одежды в художественном проектировании.<br>Силуэтные формы костюма<br>Практическая работа     | 2                | октябрь      |      | история деталей<br>одежды в<br>народном<br>костюме<br>жителей Урала                  |                   |
| 13.1<br>4                                                                    | Построение чертежа плечевого изделия<br>Практическая работа                                          | 2                | октябрь      |      |                                                                                      |                   |
| 15.1<br>6                                                                    | Построение чертежа плечевого изделия<br>Практическая работа                                          | 2                | октябрь      |      |                                                                                      |                   |
| 17.1<br>8                                                                    | Построение чертежа основы рукава<br>Практическая работа                                              | 2                | ноябрь       |      |                                                                                      |                   |
| 19.2<br>0                                                                    | Построение чертежей воротников<br>Практическая работа                                                | 2                | ноябрь       |      |                                                                                      |                   |
| 21.<br>22                                                                    | Техническое моделирование<br>Практическая работа                                                     | 2                | ноябрь       |      |                                                                                      |                   |
| 23.2<br>4                                                                    | Техническое моделирование<br>Практическая работа                                                     | 2                | декабрь      |      |                                                                                      |                   |
| 25.2<br>6                                                                    | Технология изготовления женской одежды<br>Детали изделий плечевой группы<br>Практическая работа      | 2                | декабрь      |      |                                                                                      |                   |
| 27.2<br>8                                                                    | Соединение деталей имеющих углы<br>Практическая работа                                               | 2                | декабрь      |      |                                                                                      |                   |
| 29.3                                                                         | Обработка застежек                                                                                   | 2                | декабрь      |      |                                                                                      |                   |

|                                                       |                                                                                         |    |         |  |                                                                                                                  |  |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|---------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 0                                                     | с отрезными подбортами<br>Практическая работа                                           |    |         |  |                                                                                                                  |  |
| 31.3<br>2                                             | Обработка горловины в изделиях<br>без воротников<br>Практическая работа                 | 2  | январь  |  |                                                                                                                  |  |
| 33.3<br>4                                             | Обработка воротников одинарных и<br>двойных<br>Практическая работа                      | 2  | январь  |  |                                                                                                                  |  |
| 35.3<br>6                                             | Обработка низа рукавов<br>Практическая работа                                           | 2  | январь  |  |                                                                                                                  |  |
| <b>Проектная деятельность 24 часа</b>                 |                                                                                         |    |         |  |                                                                                                                  |  |
| 37.3<br>8                                             | Вышивка шелковыми лентами<br>Практическая работа                                        | 2  | февраль |  | <i>Значение<br/>элементов в<br/>народной вышивке</i>                                                             |  |
| 39.4<br>0                                             | Основные виды стежков.<br>Разработка эскиза. Практическая<br>работа                     | 2  | февраль |  | <i>Значение<br/>элементов в<br/>народной вышивке</i>                                                             |  |
| 41.4<br>2                                             | Технология вышивки Практическая<br>работа                                               | 2  | февраль |  |                                                                                                                  |  |
| 43.4<br>4                                             | Окончательная отделка изделия.<br>Практическая работа                                   | 2  | февраль |  |                                                                                                                  |  |
| 45.4<br>6                                             | Способы выполнения аппликации<br>Практическая работа                                    | 2  | март    |  |                                                                                                                  |  |
| 47.<br>48                                             | Окончательное оформление<br>изделия. Практическая работа                                | 2  | март    |  |                                                                                                                  |  |
| 49.5<br>0                                             | Батик – роспись по ткани<br>Практическая работа                                         | 2  | март    |  |                                                                                                                  |  |
| 51.5<br>2.53<br>.54                                   | Свободная роспись по ткани<br>Практическая работа                                       | 4  | март    |  | <i>Зарисовка<br/>природных<br/>мотивов Урала</i>                                                                 |  |
| 55.5<br>6.57<br>.58                                   | Холодная роспись ткани<br>Практическая работа                                           | 4  | апрель  |  |                                                                                                                  |  |
| 59.6<br>0                                             | Проектная деятельность<br>Практическая работа                                           | 2  | апрель  |  |                                                                                                                  |  |
| 61.<br>62                                             | Защита проекта                                                                          | 2  | апрель  |  |                                                                                                                  |  |
| <b>Профессиональное определение и карьера 8 часов</b> |                                                                                         |    |         |  |                                                                                                                  |  |
| 63.<br>64                                             | Маркетинг как составляющая<br>деятельности предприятия в<br>условиях рыночной экономики | 2  | май     |  |                                                                                                                  |  |
| 65.<br>66                                             | Профессиональный состав<br>сервисных предприятий.                                       | 2  | май     |  |                                                                                                                  |  |
| 67.<br>68                                             | Региональный рынок труда. Пути<br>получения профессионального<br>образования            | 4  | май     |  | <i>Знакомство с<br/>предприятиями<br/>сферы услуг г.<br/>Челябинска и<br/>образовательным<br/>и учреждениями</i> |  |
|                                                       | Всего:                                                                                  | 68 |         |  |                                                                                                                  |  |

#### **4) Требования к уровню подготовки выпускников 10-11 классов**

В результате изучения технологии на базовом уровне ученик должен  
знать/понимать

- влияние технологий на общественное развитие;
- составляющие современного производства товаров или услуг;
- способы снижения негативного влияния производства на окружающую среду;
- способы организации труда, индивидуальной и коллективной работы;
- основные этапы проектной деятельности;
- источники получения информации о путях получения профессионального образования и трудоустройства;

уметь

- оценивать потребительские качества товаров и услуг;
- изучать потребности потенциальных покупателей на рынке товаров и услуг;
- составлять планы деятельности по изготовлению и реализации продукта труда;
- использовать методы решения творческих задач в технологической деятельности;
- проектировать материальный объект или услугу; оформлять процесс и результаты проектной деятельности;
- организовывать рабочие места; выбирать средства и методы реализации проекта;
- выполнять изученные технологические операции;
- планировать возможное продвижение материального объекта или услуги на рынке товаров и услуг;
- уточнять и корректировать профессиональные намерения;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- проектирования материальных объектов или услуг; повышения эффективности своей практической деятельности; организации трудовой деятельности при коллективной форме труда;
- решения практических задач в выбранном направлении технологической подготовки;
- самостоятельного анализа рынка образовательных услуг и профессиональной деятельности.
- рационального поведения на рынке труда, товаров и услуг;
- составления резюме и проведения презентации.

#### **5) Реализация национальных, региональных и этнокультурных особенностей**

В Челябинской области в преподавании учебного предмета "Технология" включается 10 -15% учебного времени от общего количества часов инвариантной части.

- Зуева Ф.А. Национальные, региональные и этнокультурные особенности в содержании предметов технологического цикла (10 -11) классы: учебно-методическое пособие. - Челябинск: ЧИП КРО, 2015г.